

Die Idee – ObenAuf

Bildung wird zum entscheidenden Standortfaktor für unser Land und unsere Region. Wir alle müssen die Wichtigkeit der Bildung unserer Kinder erkennen und im eigenen Interesse alle Kräfte bündeln, um diese zu fördern.

Daher ziehen und knüpfen wir ein Netzwerk für unsere Region, gehen Partnerschaften ein, suchen Gönner aus Politik, Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur.

Wir sehen es als Aufgabe, einen höheren Bildungsstandard zu erzielen, um die Wettbewerbsfähigkeit unseres Landes und der Region zu erhöhen.

Sie können – privat oder mit Ihrem Unternehmen – ein wichtiger Teil des Ganzen werden und gleichzeitig von Ihrem eigenen Engagement profitieren.

Kommen auch Sie zu uns – Sie sind in bester Gesellschaft.

Nehmen Sie Kontakt zu unserer Geschäftsstelle auf:

T 07051 9321 9050,
mail@oben-auf.de



Vorverkaufstellen:
KOMM IN Sternenfels
Bäckerei Schmid, Diefenbach
Metzgerei Bäuerle, Freudenstein
Karten Hotline: 07043 – 2493

Vorverkauf: 12 Euro a
Abendkasse: 14 Euro a

Freie Sitzplatzwahl

Konzert Karfreitag
Musikverein Freudenstein
und ObenAuf e. V.

21. März 2008, 17.00 Uhr
Gießbachhalle Diefenbach
Burraustraße, Gemeinde Sternenfels

Musikverein Freudenstein
Andreas Scheib, Gitarre
Fumiko Shiraga, Klavier
Gesamtleitung Musikdirektor Bruno Gießler

Karfreitagkonzert Musikverein Freudenstein und ObenAuf e.V. - 21. März 2008

Programm

Großes Blasorchester des Musikvereins Freudenstein

Leonore Nr. 3 Ludwig van Beethoven
Andreas Scheib

Noah Trilogie Andreas Scheib
- Noah streitet mit Gott
- Ein Tag auf der Arche
- Das Leben beginnt von Neuem

Sehnsucht nach Granada Andreas Scheib
Fantasie nach spanischen Volksthemen

Pause

*Fumiko Shiraga
und das Große Blasorchester des Musikvereins
Freudenstein*

**1.Satz aus Konzert für Blasorchester und
Klavier aus „Four Movements“**
Andre Waiglein

Rhapsody in Blue George Gershwin

Andreas Scheib

1957 geboren und in Karlsruhe aufgewachsen, hat Andreas Scheib an der dortigen Pädagogischen Hochschule im Hauptfach Schulmusik studiert.

Seine Lehrtätigkeit begann er zunächst als Privatlehrer. Von 1987 bis 1994 war er als Lehrer für Gitarre, Blockflöte und musikalische Grundausbildung an der Städtischen Musikschule Renningen tätig. Heute unterrichtet Andreas Scheib Gitarre in Bönningheim (ab 2001). Seit 25 Jahren gestaltet er neben seiner Lehrtätigkeit Konzerte im Bereich Chanson, mit Texten von Hermann Hesse, Michael Ende, R. M. Rilke und anderen namhaften Lyrikern, sowie mit eigenen Texten.

Fumiko Shiraga

Geboren in Tokio, begann ihre Klavierausbildung bereits im Alter von drei Jahren, bevor sie drei Jahre später nach Deutschland zog.

Sie studierte bei den Professoren Detlef Kraus (Folkwang Hochschule Essen), Friedrich Wilhelm Schnurr (Musikhochschule Detmold) und Vladimir Krainev (Hochschule für Musik und Theater Hannover). Das Studium schloss sie 1995 mit dem Konzertexamen mit höchster Auszeichnung ab. Weitere künstlerische Impulse erhielt sie bei internationalen Meisterkursen.

Bereits während ihrer Studienzeit gewann sie zahlreiche Preise auf nationaler und internationaler Ebene, auch anschließend konnte sie mehrere Stipendien sowie viele Preise und Auszeichnungen erreichen. Fumiko Shiraga tritt mit Soloabenden und als Solistin mit Orchester international auf, außerdem hat sie mehrmals Aufnahmen für verschiedene Rundfunkanstalten sowie Platten- und CD-Aufnahmen gemacht. Regelmäßig folgt sie Einladungen zu zahlreichen Musikfestivals und zu renommierten Kammermusikreihen – und spielt mit dem Musikverein Freudenstein in der Diefenbacher Gießbachhalle.

Schon vor über 20 Jahren hat der Musikverein Freudenstein ein bis heute wegweisendes Konzept für die musikalische Jugendausbildung entwickelt, das auf Kontinuität, fachlicher Kompetenz und pädagogischen Elementen basiert. Von diesen Anstrengungen in Sachen Jugendarbeit profitieren nicht nur der Verein und sein in der Höchstklasse musizierendes Großes Blasorchester, das kontinuierlich um qualifizierte Nachwuchsmusiker ergänzt wird. In erster Linie kommt dieses Engagement den jungen Menschen zugute, die Musik als wichtigen und wertvollen Teil in ihrem Leben erfahren und sich selbst als Persönlichkeit mit Talenten und Fähigkeiten.

Von der Musikalischen Früherziehung über die Blockflötenausbildung bis hin zur Einzelausbildung an einem Blasinstrument begleiten Ausbildungsangebote des MVF Kinder in ihrer Entwicklung.

Einen ganz wichtigen Stellenwert in der Ausbildung des Musikverein Freudenstein hat das Orchester-musizieren: im Jugendbereich gibt es insgesamt drei Nachwuchsorchester, vom Anfängerorchester bis zum Jugendorchester, das bei Konzerten des Großen Blasorchesters mitwirkt, aber auch bereits eigene Konzertveranstaltungen gestaltet. Eine ergänzende, fundierte musiktheoretische Ausbildung bildet den Grundstock für die musikalischen Erfolge des MVF-Jugendorchesters: beim letzten Verbands-Wertungsspiel im Jahr 2006 wurde das MVF-Jugendorchester mit „Hervorragend“ bewertet.

Vielfältige begleitende Aktivitäten wie Freizeiten und Ausflüge ermöglichen den Jugendlichen außerdem gemeinsame Erfahrungen und Erlebnisse.

Für alle Fragen zur Jugendausbildung im Musikverein Freudenstein steht Jugenddirigent Rainer Falk gerne zur Verfügung.
Kontakt: 07043/7110.

